

Betty Bouckaert stelt thuis haar impressionistische schilderijen tentoon

# „Kleuren tot recht laten komen”

■ **WEVELGEM** – Voor het eerst in vijf jaar kiest Betty Bouckaert ervoor om weer in Wevelgem tentoon te stellen. Ze doet het bij haar thuis, waar galerij en atelier in elkaar vloeien. Samen met Betty wandelden we al even door de expositie, die op vrijdag 30 april geopend wordt.

Betty Bouckaert (67) woont in de Lauwestraat 146. Haar man had er een dierenartsenpraktijk... Nu hij met pensioen is, heeft Betty de vrijgekomen ruimte tot galerij en atelier ingericht. „Als kind was ik ook al met tekenen en schilderen bezig, maar ik ben pas echt met kunst begonnen toen we terug keerd zijn uit Congo.” Betty vertelt hoe ze opnieuw voor het schilderen koos omdat ze enigszins aan huis gebonden was.

„Mijn drie kinderen studeerden en hadden wel graag dat ik thuis was; maar ik moest ook stil zijn. Ik kon dus geen vriendinnen uitnodigen of andere zaken doen, vandaar dat ik opnieuw ben beginnen schilderen. Ik heb in Moeskroen en Doornik les gevolgd en ben eigenlijk stilletjes aan mijn eigen stijl gaan ontwikkelen.” Betty Bouckaert kiest voor impressionistische schilderijen met een rijk kleurenpalet. Net zoals bij de grootmeesters Manet, Monet, Renoir en Van Gogh legt ze de indruk van een ta-



Betty Bouckaert kiest er heel bewust voor om de schilderijen in haar atelier af te werken. Op die manier komen de kleuren volledig tot hun recht. (Foto RSW)

fereel vast.

## Dieren en boerderijen

Betty heeft dan ook bijna altijd een schetsboek bij zich... Ze

schildert niet in de vrije natuur, maar maakt schetsen en aantekeningen zodat ze teruggetrokken in haar atelier die indrukken op doek kan zetten. In de schilderijen kan

je dan ook voor een groot stuk haar levensloop volgen... Betty stamt uit een familie van veeartsen en dus zie je vaak dieren en boerderijen in haar werk. Ze heeft een zoon die in Taiwan woont en een die eraan denkt om naar Schotland te verhuizen en dus vind je ook Taiwan en Schotland in haar werken terug. „Eigenlijk kan je mijn werk opdelen in drie thema's: landschappen, stillevens en portretten maar eigenlijk is elk thema ondergeschikt aan de manier waarop dat thema behandeld wordt. Bij mij zul je dan ook geen tekeningen vinden. Ik kies net als Van Gogh heel bewust voor olieverf omdat dan pas de kleuren helemaal tot hun recht kunnen komen.”

(Lien)

○ **Expo Betty Bouckaert van 1 tot 15 mei** in haar atelier en galerij in de Lauwestraat 146 in Wevelgem. De tentoonstelling is elke dag van 14 tot 19 uur vrij te bezoeken.